

DECYZJA Nr 2170/2016

Na podstawie art. 28, art. 33 ust. 1, art. 34 ust. 4 i art. 36 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (tekst jednolity z 2016 r., Dz. U. poz. 290) oraz na podstawie art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. – Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity, Dz. U. z 2016 r., poz. 23)

po rozpatrzeniu wniosku o pozwolenie na budowę z 14.07.2016 r.

zatwierdzam projekt budowlany
i udzielam pozwolenia na wykonanie robót budowlanych

dla :

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna im. I. J. Paderewskiego, ul. Basztowa 8, 31-144, Kraków

reprezentowanej przez P. Grzegorza Wartalskiego, ul. Romanowicza 11, 30-702 Kraków

dla rodzaju obiektu, bądź robót budowlanych: „Przebudowa budynku Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej im. I. J. Paderewskiego przy ul. Basztowej 8 w Krakowie polegająca na budowie wewnętrznego dźwigu osobowego, przebudowie instalacji gazowej kotłowni w zakresie opracowania projektowego, rozbiórce ściany pomiędzy korytarzem (P2.3) i Salą Lekcyjną (P2.4), pomieszczeniami (P1.210 (P1.23) oraz montażu podestów i pochylni dla niepełnosprawnych w sieni wejściowej (P0.1) oraz korytarzu (P0.3),

adres zamierzenia budowlanego: **ul. Basztowa 8 w Krakowie**
zlokalizowanego na dz nr.: **66/3, obr. 119, jedn. ewid. Śródmieście**
kategoria obiektu budowlanego: **IX**

autor projektu budowlanego:

mgr inż. arch. Grzegorz Wartalski - posiadająca uprawnienia do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej Nr MPOIA/064/2014 oraz wpisany na listę członków Małopolskiej Okręgowej Izby Architektów pod numerem ewidencyjnym MP-2036;

z zachowaniem następujących warunków, zgodnie z art. 36 ust. 1 oraz art. 42 ust. 2 i 3 ustawy - Prawo budowlane:

1. Szczególne warunki zabezpieczenia terenu budowy i prowadzenia robót budowlanych:
 - a) należy zabezpieczyć teren przed dostępem osób trzecich;
 - b) prace budowlane należy wykonywać pod nadzorem osoby uprawnionej i zgodnie z przepisami BHP;
 - c) zgodnie z pozwoleniem Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków nr 820/16 z dnia 13 lipca 2016 r. znak OZKr.5142.758.2016.JR.KT
 - d) zobowiązuje się Inwestora do zapewnienia nadzoru archeologicznego podczas prowadzenia prac ziemnych poniżej 50 cm od istniejącego poziomu terenu, z zastrzeżeniem, że w przypadku natrafienia na historyczne struktury Inwestor przeprowadzi badania ratownicze. Na prowadzenie nadzoru archeologicznego należy uzyskać w tut. Urzędzie wyprzedzające pozwolenie konserwatorskie.

e)po zakończeniu robót budowlanych teren należy uporządkować.

2. Szczegółowe wymagania nadzoru na budowie: nakłada się obowiązek ustanowienia inspektora nadzoru inwestorskiego na podstawie art. 19 ust.1 ustawy Prawo Budowlane oraz § 2.1. Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 19.11.2001 r. w sprawie rodzajów obiektów budowlanych, dla których realizacji wymagane jest ustanowienie inspektora nadzoru inwestorskiego (Dz. U. Nr 138 poz. 1554).

3. Kierownik budowy (robót) jest obowiązany prowadzić dziennik budowy oraz umieścić na budowie, w widocznym miejscu, tablicę informacyjną oraz ogłoszenie, zawierające dane dotyczące bezpieczeństwa pracy i ochrony zdrowia.

Obszar oddziaływania obiektu, o którym mowa w art. 3 ust. 20 ustawy - Prawo budowlane, obejmuje nieruchomości: 66/3, obr. 119, jedn. ewid. Śródmieście.

Uzasadnienie

- Na terenie objętym wnioskiem nie obowiązuje Miejskowy Plan Zagospodarowania Przestrzennego. Jednocześnie, z ustawy z dnia 27 marca 2003r o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym nie wynika obowiązek uzyskania decyzji o warunkach zabudowy.
- Inwestor złożył oświadczenie, pod rygorem odpowiedzialności karnej, o posiadanych prawie do dysponowania nieruchomością na cele budowlane.
- Projekt budowlany jest kompletny i posiada wymagane opinie, uzgodnienia, pozwolenia i sprawdzenia oraz informację dotyczącą bezpieczeństwa i ochrony zdrowia.
- Projektant do projektu budowlanego dołączył oświadczenie o sporządzeniu projektu zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.
- Projekt budowlany jest wykonany przez osobę uprawnioną.
- Małopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków pozwoleniem nr 820/16 z dnia 13.lipca.2016r. znak OZKr.5142.758.2016.JR.KT zezwolił na: prowadzenie w zespole budynków Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I stopnia im. I.J. Paderewskiego przy ul. Basztowej 6-8 w Krakowie położonym w obrębie układu urbanistycznego Kleparza ww. robót budowlanych „

W związku z powyższym organ stwierdził, iż spełnione zostały wymagania określone w art. 32 ust. 4 i art. 35 ust 1 ustawy Prawo Budowlane i należało orzec, jak w sentencji.

Od decyzji przysługuje odwołanie do Wojewody Małopolskiego za moim pośrednictwem w terminie 14 dni od dnia jej doręczenia.

Oznaczenie stron postępowania niezbędne jest dla spełnienia obowiązku wynikającego z art. 107 § 1 k.p.a. stanowiąc dopuszczalne przetwarzanie danych osobowych zgodnie z art. 23 ust. 1 pkt 2 ustawy z dn. 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tj. z 2002 r., Dz. U. Nr 101, poz. 926 ze zm.).

Wobec niezaskarżenia niniejszej decyzji w terminie i trybie ustawowo przewidzianym stała się ona ostateczna z dnia 05.10.2016 roku i podlega wykonaniu.

Kraków, dnia 08.11.2016

INSPEKTOR

Leszek Suchoń



z up. PREZYDENTA MIASTA

Jadwiga Witek
Inspektor
w Wydziale Architektury i Urbanistyki

Zezwolenie niniejsze nie podlega opłacie na podstawie ustawy z 16 listopada 2006 r. o opłacie skarbowej (Dz. U. z 2015 r. poz. 783 t.j.).

Pouczenie:

1. Inwestor jest obowiązany zawiadomić o zamierzonym terminie rozpoczęcia robót budowlanych właściwy organ nadzoru budowlanego oraz projektanta sprawującego nadzór nad zgodnością realizacji budowy z projektem, dołączając na piśmie:
 - 1) oświadczenie kierownika budowy (robót) stwierdzające sporządzenie planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz przyjęcie obowiązku kierowania budową (robotami budowlanymi) a także zaświadczenie, o którym mowa w art. 12 ust. 7 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo budowlane;
 - 2) w przypadku ustanowienia nadzoru inwestorskiego – oświadczenie inspektora nadzoru inwestorskiego stwierdzające przyjęcie obowiązku pełnienia nadzoru inwestorskiego nad danymi budowlanymi, a także zaświadczenie, o którym mowa w art. 12 ust. 7 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo budowlane;
 - 3) informację zawierającą dane zamieszczone w ogłoszeniu, o którym mowa w art. 42 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo budowlane.
2. Do użytkowania obiektu budowlanego, na budowę którego wymagane jest pozwolenie na budowę, można przystąpić po zawiadomieniu właściwego organu nadzoru budowlanego o zakończeniu budowy, jeżeli organ ten, w terminie 14 dni od dnia doręczenia zawiadomienia, nie zgłosi sprzeciwu w drodze decyzji (zob. art. 54 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo budowlane). Jednakże w przypadkach, o których mowa w art. 55 ust. 1 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo budowlane, inwestor jest obowiązany uzyskać pozwolenie na użytkowanie.
3. Inwestor może przystąpić do użytkowania obiektu przed wykonaniem wszystkich robót budowlanych pod warunkiem uzyskania pozwolenia na użytkowanie wydanego przez właściwy organ nadzoru budowlanego.
4. Przed wydaniem pozwolenia na użytkowanie obiektu właściwy organ nadzoru budowlanego przeprowadzi obowiązkową kontrolę budowy zgodnie z art. 59a ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo budowlane. Wniosek o udzielenie pozwolenia na użytkowanie stanowi wezwanie właściwego organu do przeprowadzenia obowiązkowej kontroli.
- 5.

Otrzymują:

1. Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna im. I.J. Paderewskiego, ul. Basztowa 8, 31-144 Kraków, reprezentowana przez pana Grzegorza Wartalskiego, ul. Romanowicza 11, 30-702 Kraków
2. Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna im. F. Chopina, ul. Basztowa 6, 31 – 134 Kraków
3. Akademia Muzyczna, ul. Św. Tomasza 43, 31 – 027 Kraków
4. Enion S.A., ul. Zawila 65L, adres do koresp.: ul. Dajwór 27, 30 – 390 Kraków
5. Tauron Dystrybucja S. A., ul. Jasnogórska 11, adres do koresp.: ul. Dajwór 27, 30 – 390 Kraków
6. aa

Do wiadomości :

1. Rejestr Centralny WAIU UMK
2. Wydział Podatków i Opłat UMK, al. Powstania Warszawskiego 10, 31-549 Kraków
3. PINB Powiat Grodzki, ul. Wielicka 28A, 30-552 Kraków + projekt budowlany
4. Małopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków w Krakowie, ul. Kanonicza 24, 31-002 Kraków

OZKr.5142.758.2016.JR.KT

Kraków, dnia

13 LIP. 2016

POZWOLENIE Nr 810/16

Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków
na prowadzenie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków

Na podstawie art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 roku Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity: Dz. U. z 2016 roku, poz. 23), a także art. 36 ust. 1 pkt 1 w związku z art. 89 pkt 2 i art. 91 ust. 4 pkt 4 ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U. z 2014 r., poz. 1446 z późniejszymi zmianami) oraz § 1 ust. 1 pkt.1 lit c, § 14 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 października 2015 roku w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2015 r. poz. 1789)

po rozpatrzeniu wniosku z dnia - (data wpływu: 16.06.2016 r.), złożonego przez Ogólnokształcącą Szkołę Muzyczną im. I. J. Paderewskiego, ul. Basztowa 8, 31-144 Kraków, działka nr 66/3 obr. 119 Śródmieście, reprezentowaną przez Pana Grzegorza Wartalskiego na podstawie pełnomocnictwa z dnia 10.06.2016 r. w sprawie: wydania pozwolenia Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na przebudowę budynku Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej im. I. J. Paderewskiego przy ul. Basztowej 8 w Krakowie, dz. nr 66/3 obr. 119 Śródmieście, polegającej na budowie wewnętrznego dźwigu osobowego, przebudowie instalacji gazowej kotłowni w zakresie opracowania projektowego, rozbiórce ściany pomiędzy korytarzem (P2.3) i salą lekcyjną (P2.4), pomieszczeniami (P1.21) i (P1.23) oraz montażu podestów i pochylni w sieni wejściowej (PO.1) oraz korytarzu (P0.3)

pozwala się

wnioskodawcy na prowadzenie robót budowlanych w **budynku Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej im. I. J. Paderewskiego przy ul. Basztowej 8 w Krakowie (nr rejestru zabytków A-183)**, dz. nr 66/3 obr. 119 Śródmieście, obejmujących: budowę wewnętrznego dźwigu osobowego, przebudowę instalacji gazowej kotłowni w zakresie opracowania projektowego, rozbiórkę ściany pomiędzy korytarzem (P2.3) i salą lekcyjną (P2.4), pomieszczeniami (P1.21) i (P1.23) oraz montaż podestów i pochylni w sieni wejściowej (PO.1) oraz na korytarzu (P0.3) w oparciu o: skorygowany i uzupełniony „Projekt budowlany przebudowy budynku Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej im. I. J. Paderewskiego przy ul. Basztowej 8 w Krakowie, dz. nr 66/3 obr. 119 Śródmieście, polegającej na budowie wewnętrznego dźwigu osobowego, przebudowie instalacji gazowej kotłowni w zakresie opracowania projektowego, rozbiórce ściany pomiędzy korytarzem (P2.3) i salą lekcyjną (P2.4), pomieszczeniami (P1.21) i (P1.23) oraz montażu podestów i pochylni w sieni wejściowej (PO.1) oraz korytarzu (P0.3)” opracowany w czerwcu 2016 r. przez zespół w składzie: mgr inż. arch. Grzegorz Wartalski – architektura i zagospodarowanie terenu, mgr inż. Rafał Łagan – konstrukcja i obliczenia statyczne, mgr inż. Paweł Woszczek – instalacje elektryczne, mgr inż. Piotr Tylka – instalacje sanitarne (PROPLAN STUDIO, ul. Romanowicza 11, 30-703 Kraków) - pod następującymi warunkami:

- do ustaleń szczegółowych należy powołać komisję konserwatorską z udziałem przedstawiciela tut. Urzędu,
- należy dążyć do zminimalizowania ingerencji w zabytkową substancję budynku - dotyczy zwłaszcza sklepienia w piwnicy: zastrzega się określenie niezbędnego, w

związku z realizacją szybu windowego, zakresu jego rozbiórki, po zdjęciu warstw posadzkowych nad sklepieniem i po szczegółowym rozpoznaniu stanu przez konstruktora,

- przy pracach ziemnych Inwestor zobowiązany jest zapewnić nadzór archeologiczny, na który należy uzyskać odrębne pozwolenie konserwatorskie.

I. 1. Nakłada się obowiązek kierowania robotami budowlanymi i wykonywania nadzoru inwestorskiego przez osoby posiadające kwalifikacje, o których mowa w art. 37 c cytowanej wyżej ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, w przypadku gdy osoby te będą wyłaniane w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego.

2. Wnioskodawca jest zobowiązany do przekazania Małopolskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków imion, nazwisk i adresów osób, o których mowa powyżej wraz z dokumentami potwierdzającymi posiadanie przez te osoby kwalifikacji, o których mowa w art. 37 c ustawy, nie później niż w terminie 7 dni przed dniem rozpoczęcia robót budowlanych w przypadku gdy osoby te będą wyłonione w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego.

II. Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami

III. Termin ważności pozwolenia: 31.12.2018 r.

IV. Pozwolenie niniejsze wydane jest z jednoczesnym nałożeniem zobowiązań do przestrzegania następujących warunków:

1. Wnioskodawca zobowiązany jest do pisemnego zawiadomienia Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia robót budowlanych z co najmniej 7-dniowym wyprzedzeniem,
2. Wnioskodawca jest zobowiązany do zawiadomienia Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie podjęcia określonych czynności związanych z wydanym pozwoleniem, przynajmniej na 3 dni przed rozpoczęciem tych czynności.
3. Wnioskodawca zobowiązany jest do niezwłocznego zawiadomienia Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia robót budowlanych,
4. Wnioskodawca zobowiązany jest do dokonywania odbioru częściowego i końcowego wykonanych robót budowlanych z udziałem Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków po zawiadomieniu o ich terminie z co najmniej 7-dniowym wyprzedzeniem,
5. Wnioskodawca zobowiązany jest dostarczyć Małopolskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków do celów archiwalnych, w terminie do trzech miesięcy od dnia odebrania robót budowlanych jeden egzemplarz dokumentacji powykonawczej, opracowanej przez osoby odpowiedzialne za ich wykonanie, obrazującej przebieg robót, zawierającej opracowanie ich wyników w sposób umożliwiający identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć, oraz zawierającej określenie sposobu postępowania z zabytkiem po zakończeniu wskazanych w pozwoleniu robót budowlanych. Drugi egzemplarz dokumentacji będzie w posiadaniu właściciela zabytku (*lub jego użytkownika*).

UZASADNIENIE

Zespół budynków przy ul. Basztowej 6-8 w Krakowie jest obiektem zabytkowym, wpisanym do rejestru zabytków pod numerem A-183 i podlega ochronie prawa na mocy przepisów ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U. z 2014 r., poz. 1446 z późniejszymi zmianami). Jest położony w obrębie

układu urbanistycznego Kleparza, wpisanego do rejestru zabytków pod numerem A-648 decyzją z dnia 25.01.1984 r. oraz na obszarze historycznego zespołu miasta Krakowa uznanego za pomnik historii zarządzeniem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 8 września 1994 r. (M.P. Nr 50, poz. 418).

Projektowana inwestycja, polegająca na wprowadzeniu wewnętrznego dźwigu hydraulicznego (5-przystankowego) oraz na budowie pochylni na parterze ma na celu likwidację barier architektonicznych. Jej realizacja w oparciu o przedłożony projekt jest dopuszczalna ze stanowiska konserwatorskiego - do minimum ograniczono ingerencję w substancję zabytkową budynku, stolarkę z likwidowanych otworów przeniesiono w inne miejsca. Inwestycja nie spowoduje zmiany bryły ani elewacji zabytkowej zabudowy, w związku z czym pozostanie bez wpływu na chroniony zabytkowy układ urbanistyczny. Zatem orzeczono jak w sentencji

POUCZENIE

I. Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Krakowie może zarządzić uzupełnienie lub zmianę zakresu i sposobu prowadzenia robót budowlanych jeżeli:

1. roboty nie są prowadzone prawidłowo, zgodnie z warunkami określonymi w pozwoleniu i innymi szczegółowymi przepisami dotyczącymi ochrony zabytków;
2. roboty nie zostały rozpoczęte w przewidzianym terminie;
3. ujawniono okoliczności, które mogą mieć istotne znaczenie dla zabytku.

II. Stwierdzenie, że roboty budowlane prowadzone są niezgodnie z przyjętym zakresem lub wykonywane nieprawidłowo spowoduje na podstawie art. 43, art. 44 lub art. 45 powołanej na wstępie ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami - między innymi zarządzenie :

1. wstrzymania prowadzonych robót;
2. usunięcia na koszt wnioskodawcy zaistniałych nieprawidłowości.

III. W myśl art. 36 ust. 8 powołanej na wstępie ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami - niniejsze pozwolenie nie zwalnia z obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę albo zgłoszenia - w przypadkach określonych przepisami Prawa budowlanego.

IV. Od niniejszego pozwolenia na podstawie art. 127, art. 129 ustawy kodeks postępowania administracyjnego, służy odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego - Generalnego Konserwatora Zabytków w Warszawie (ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, 00-071 Warszawa) za pośrednictwem Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Krakowie, ul. Kanonicza 24, 31-002 Kraków) w terminie 14 dni od dnia doręczenia pozwolenia stronie.

Małopolski
Wojewódzki Konserwator Zabytków
w Krakowie

dr inż. arch. Jan Janczykowski

Otrzymują:

1. Pan Grzegorz Wartalski - pełnomocnik Inwestora, PROPLAN STUDIO, ul. Romanowicza 11, 30-702 Kraków + 4 egz. projektu
2. Gmina Kraków, ul. Kasprowicza 29, 31-523 Kraków
3. a/a + 1 egz. projektu

Do wiadomości:

4. Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I Stopnia im. I. J. Paderewskiego, ul. Basztowa 8, 31-144 Kraków

Małopolski
Wojewódzki Konserwator Zabytków
w Krakowie

z up. mgr inż. arch. Ursula Zachwa
dr inż. arch. Jan Janczykowski

prawnocna(e) z dniem 29.07.2016
i podlega wykonaniu.

Kraków, dnia 08 SIE. 2016

5. Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II St. im. Fryderyka Chopina w Krakowie, 31-134 Kraków, ul. Basztowa 6,
6. Akademia Muzyczna w Krakowie, 31-027 Kraków, ul. św. Tomasza 43
7. Enion S.A., ul. Dajwór 27, 30-960 Kraków

